

平和堂財団 芸術奨励賞受賞者演奏会シリーズ vol.22

Peace with Music, Music with Pigeon

鳩の音楽会2019

出演



リード 希亜奈
(ピアノ)
2018年度受賞



横井 茂虎
(フルート)
2018年度受賞



久保 菜々恵
(打楽器)
2015年度受賞・海外留学助成者

ゲスト出演



大西 伶奈
(ハープ)
2009年度受賞



山本 英
(フルート)
2015年度受賞

高槻公演

2019年
6月13日 木

15:00開演
高槻現代劇場 中ホール
無料ご招待 250組500名様
共催:公益財団法人高槻市文化振興事業団

彦根公演

2019年
6月14日 金

15:00開演
ひこね市文化プラザ エコホール
無料ご招待 150組300名様
共催:ひこね市文化プラザ(協定管理者 株式会社メックスパブリックサービス)

大津公演

2019年
6月16日 日

15:00開演
滋賀県立芸術劇場 びわ湖ホール 中ホール
無料ご招待 300組600名様
共催:滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール

●入場整理券が必要です。 ●未就学児の入場はお断りします。

入場整理券をご希望の方は、ハガキに「希望する公演日・住所・氏名・電話番号・希望枚数」を明記し、以下までお送り下さい。料金不足のハガキの受取はできません。応募はハガキ1枚につき、2名とします。締切は2019年5月10日(金)消印有効。抽選結果は発送をもって通知にかえさせていただきます。(5月中頃発送予定)

【入場整理券応募先】〒520-3047 滋賀県栗東市手原8-1-2「平和堂財団 鳩の音楽会 係」

主催:公益財団法人 平和堂財団 協賛:株式会社 平和堂

後援:滋賀県・滋賀県教育委員会、大津市・大津市教育委員会、彦根市・彦根市教育委員会、滋賀音楽振興会、公益財団法人びわ湖芸術文化財団

《お問い合わせ》 ブラムスホール協会 Tel.077-553-1699

一部

♪ 祈りの丘/藪田翔一

久保 菜々恵 (打楽器)
大西 伶奈 (ハーブ)

♪ Psappha/ I. Xenakis

久保 菜々恵 (打楽器)

二部

♪ 小品/J.イベール

♪ シリンクス/C.ドビュッシー
横井 茂虎 (フルート)

♪ 3つのエヴォカシオン/E.ボザ

横井 茂虎 (フルート)
山本 英 (フルート)

♪ 2つの間奏曲/J.イベール

横井 茂虎 (フルート)
山本 英 (フルート)
大西 伶奈 (ハーブ)

♪ マズルカ イ短調

Op.17-4/F.ショパン

♪ ラ・ヴァルス/M.ラヴェル

リード 希亜奈 (ピアノ)

♪ コンチェルティーノ

Op.107/C.シャミナード

横井 茂虎 (フルート)
リード 希亜奈 (ピアノ)

Profile

■ 出演 ■



リード 希亜奈 KIANA REID/ピアノ

1995年滋賀県生まれ。
東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、東京藝術大学音楽学部ピアノ科を首席で卒業。在学中にアリアドネ・ムジカ賞、卒業時に大賀典雄賞、三菱地所賞、アカンサス音楽賞、安宅賞、同声会賞を受賞。第2回アマダラ国際ピアノコンクール第1位、第3回高松国際ピアノコンクール第5位等多数入賞。2012年にはザルツブルク音楽祭にて演奏するなど、国内外でコンサートに出演、リサイタルを行う。2015年度ヤマハ音楽奨励賞。2017年度滋賀県次世代文化賞受賞。2018年度平和堂財団芸術奨励賞受賞。これまでに、故汐巻公子、甲斐環、野山真希、岡原慎也、黒田亜樹、有森博、バスクアーレ・イアンローネの各氏に師事。ベスカラ音楽院を経てバーリ「ニココロ・ピッチンニ」国立音楽院修士課程に在籍中。

■ ゲスト出演 ■



大西 伶奈 REINA ONISHI/ハーブ

滋賀県立石山高等学校音楽科卒業。東京音楽大学卒業。東京音楽大学大学院科目等履修生修了。第23回京都フランス音楽アカデミーより奨学金を得渡(仏)。パリ・エコールノルマル音楽院にて研鑽を積み、高等演奏家ディプロム取得。3才よりピアノを、7才よりアイリッシュハーブを、15才よりグランドハーブを始める。2005年～2008年京都ジュニアオーケストラ在籍。2009年ジョイントリサイタル開催。2009年度平和堂財団芸術奨励賞受賞。第21回京都フランス音楽アカデミー修了、受講生コンサート出演。また森悠子氏推薦により、第15回リレー音楽祭に出演。京都・国際音楽学生フェスティバル2011に参加。第11・13回大阪国際音楽コンクール弦楽器ハーブ部門3位。第64回福井県音楽コンクール教育委員会賞。東京音楽大学卒業演奏会出演。2014年度平和堂財団海外留学奨励賞。2014年サイトウ・キネン・フェスティバル松本小澤征爾音楽塾参加。これまでに、故雨田幸子、故雨田光示、今藤順子、篠崎史子、イザベル・ペラン、オーケストラを故島崎説子、柏原靖子各氏に師事。また、スーザン・マクドナルド、グザヴィエ・ドゥ・メストレ各氏の指導を受ける。現在、国内外でソロ、アンサンブル、オーケストラ客演などの演奏活動の他フィガロホールハーブアンサンブル講師。



横井 茂虎 SHIGETORA YOKOI/フルート

12歳からフルートを始め、14歳より本格的に師事。第29回中部日本個人重奏コンテスト個人部門教育賞及び本大会にて金賞。第27回KOSMA管楽器コンクール金賞。第71回全日本学生音楽コンクールフルート部門大阪大会第1位。第71回全日本学生音楽コンクールフルート部門全国大会第1位。横浜市民賞(聴衆賞)及びかんば生命奨励賞受賞。全部門総合点数第1位での入賞となる。2018年度平和堂財団芸術奨励賞受賞。これまでに松山克子、若林かをり、神田寛明、瀬尾和紀、竹林秀憲、に師事。現在石山高等学校音楽科2年在学中。



久保 菜々恵 NANA E KUBO/打楽器

滋賀県立石山高等学校音楽科を経て、同志社女子大学芸学部音楽学科打楽器専攻後、同大学音楽学会《頌啓会》特別専修課程修了。2014年より渡独しドイツ・フライブルク音楽大学修士課程を首席最優秀で卒業。同大学Konzert Examen(国家演奏家資格)課程にて研鑽を積みBernhard Wulff、Håkon Stene両氏のアシスタントを務める。2015年ドイツSparda Classic Awardにて第2位及び聴衆賞を受賞、同年フライブルク最高位であるHelene-Rosenberg-Stiftung賞、2018年Helmut-Spehl賞を受賞。2015年度平和堂財団芸術奨励賞音楽部門受賞し2017年度公益財団法人平和堂財団海外留学助成者。これまでにスイス、ウクライナ、イタリア、スペイン、マレーシア、ミャンマーの現代音楽祭に招待され、ソリスト・アンサンブルメンバーとして参加。これまでに中路友恵、中谷満、山口恭範、宮本妥子、Bernhard Wulff、宮崎泰二郎、Pascal Pons、Håkon Steneの各氏に師事。2019年2月 B.Wulff作曲の打楽器コンチェルト「6 Szenen」をソリストとして世界初演し好評を博す。



山本 英 HANA YAMAMOTO/フルート

10歳よりフルートを始める。第67回 全日本学生音楽コンクール中学校の部 大阪大会、全国大会 共に1位。第68回全日本学生音楽コンクール高校の部東京大会1位、全国大会2位。第23回 日本クラシック音楽コンクール中学校女子の部 1位。第17回日本フルートコンヴェンション2015 ふじのくに静岡 ソロ部門 2位。第23回びわ湖国際フルートコンクール一般部門1位併せて武者小路千家賞。第29回 日本木管コンクール フルード部門 1位。2015年滋賀県文化・元氣室主催『春を彩るコンサート』に出演。平和堂財団より2015年度芸術奨励賞(音楽部門)を受賞。2018年度 滋賀県次世代文化賞 受賞。フルートを掛村岳志氏、太田彩氏、堀井恵氏、大平記子氏、高木綾子氏、齋藤和志氏に師事。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、現在東京藝術大学3年生在学中。

2019年度芸術奨励賞【音楽部門】募集

募集部門

ピアノ、管弦打楽器、声楽

目的

滋賀県の文化発展に寄与し、将来国内外での優秀な芸術活動が期待される新進芸術家の芸術活動を助成することを目的としています。

内容

将来有望な新進芸術家に対し、平和堂財団芸術奨励賞(音楽部門)及び、副賞として賞金50万円を贈り、その芸術活動を助成します。

応募受付期間

2019年10月1日(火)～10月31日(木) 消印有効

詳細については <http://heiwado-z.jp/> をご参照下さい。(7月以降に更新)